Jhoan García, trompeta

Jhoan García es un trompetista colombiano radicado en la ciudad de Chicago. Su trayectoria abarca interpretación en formatos sinfónicos, de música de cámara y como solista en las América y Europa. Ha actuado junto a reconocidas agrupaciones como Nashville Symphony, Sarasota Symphony, Omaha Symphony, la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia y la Youth Orchestra of the Americas.

Jhoan ha trabajado bajo la dirección de reconocidos directores como Cristian Măcelaru, Andrés Orozco-Estrada, Peter Oundjian, Carlos Miguel Prieto y Giancarlo Guerrero. Fue trompetista principal de la Fundación Orquesta Sinfónica de Bogotá durante el periodo 2014 y 2018. Entre sus reconocimientos se encuentran el primer premio en el Concurso Nacional de Trompeta Eric Aubier, primer premio en el Concurso Nacional de Trompeta de repertorio orquestal, y su participación en festivales internacionales como Cabrillo Festival of Contemporary Music, Artosphere Music Festival, Campos do Jordão, Lerici Music Festival, entre otros.

Jhoan posee estudios profesionales en Colombia de la Universidad Distrital y en EEUU de Texas Christian University, University of Houston y DePaul University. Entre sus principales maestros se encuentran Esteban Batallán, Mark Hughes, David Bilger y Jon Burgess.

Actualmente se desempeña como trompeta principal de Illinois Philharmonic, segunda trompeta de Peoria Symphony Orchestra, y colabora con diferentes orquestas del área metropolitana de Chicago.

Datos curiosos

De Bogotá a Chicago: Jhoan comenzó su carrera orquestal profesional en Colombia antes de establecerse y desarrollar su trayectoria musical en Estados Unidos.

Un músico internacional: Ha participado en conciertos y giras en Colombia, Brasil, Perú, Países Bajos, Italia, Alemania, Francia, España, México y Estados Unidos.

Aunque su pasión está especialmente enfocada en la interpretación orquestal, también disfruta tocar, bailar y cantar música comercial latinoamericana.

Jhoan ha enseñado a estudiantes en Colombia y Estados Unidos, y crea materiales de práctica en la trompeta diseñados para ayudar a los músicos a practicar de manera eficiente y musical, con casi 5.000 suscriptores y una comunidad cada vez mayor, su canal de YouTube ofrece videos de práctica para trompeta y recursos utilizados por músicos que buscan desarrollar su técnica y musicalidad sin necesidad de tener un profesor o acompañante presente durante cada sesión de práctica.
Además de sus primeros premios en concursos nacionales, fue finalista del Sphinx Orchestral Excerpts Competition en 2024 y 2026.

Cuando no está haciendo música, Jhoan disfruta cocinar para su esposa y sus amigos.